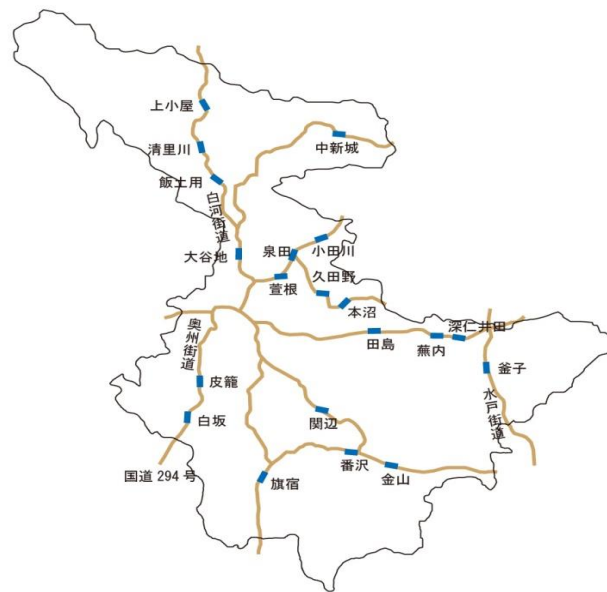


### 3 景観形成ガイドライン ゾーン全体図

- A 「歴史的建造物と街並みが調和し連続する 街道沿いの沿道景観の形成」
- B 「歴史的建造物と新しい建物が共存し 歩行者空間に配慮した沿道景観の形成」
- C 「点在する店舗と住宅が併存し 安全で安らぎのある街道裏の地域景観の形成」
- D 「店舗と低層住宅が共存し 小南湖周辺とつながる地域の沿道景観の形成」
- E 「人々の暮らしと生業の生活景が表れる 緑の連続性に配慮した沿道景観の形成」
- F 「谷地の緑と住宅や点在する店舗が調和した 街道沿いの沿道景観の形成」
- G 「眺望に配慮し商業・業務施設の共存する 環状線沿いの都市景観の形成」
- H 「点在する歴史の趣ある建物や緑と住宅が調和した 閑静な地域景観の形成」
- I 「歴史文化資源を継承し多世代が住み続けられる 街区内部の地域景観の形成」
- J 「公共施設や住宅が併存する 小峰城跡旧郭内の地域景観の形成」
- K 「自然環境と住宅が共存し安らぎとあたたかさのある 河川沿いの地域景観の形成」
- L 「周辺の山並みと調和し宿場町のおもかげが残る 旧街道沿いの沿道景観の形成」

■ 景観計画推進区域(歴史的街道沿いの集落地区)



- 眺望景観
- - - - ▲ ① 「友月山からの小峰城跡石垣及び三重櫓への眺望景観の保全と形成」
- 景観軸
- - - ▲ ② 「白河駅白坂線から望む小峰城跡三重櫓への沿道景観の保全と形成」
  - - - ▲ ③ 「旧奥州街道から小峰城跡藤門へ至る街路の沿道景観の保全と形成」
  - - - ▲ ④ 「旧城下町の歴史的町割りを継承した山あての眺望景観の保全と形成」
  - - - ▲ ④-① 「旧城下町固有の水景及び山あての眺望景観の保全と緑の沿道景観の形成」
  - ▲ - - - ▲ ⑤ 「阿武隈川・谷津田川沿いの安らぎとあたたかさのある水際景観の保全と形成」
- 景観拠点
- ⑥ 「小南湖周辺の歴史文化と自然風土を活かした地域景観の保全と形成」
  - ⑦ 「郭内地区に接する小峰城跡石垣と調和した住宅地の地域景観の保全と形成」
  - ⑧ 「戊辰戦争慰霊碑の歴史文化と周辺の緑が調和する地域景観の保全と形成」

3 景観形成ガイドラインゾーン全体図

